



Ladeparken i Trondheim

Beskrivelse Norges beste uterom:

Ladeparken - sirkus i parkform

I et sterkt pressa utbyggingsområde på Lade i Trondheim er det etablert en spennende og meget populær bydelspark. Ladeparken ligger i et knutepunkt mellom næring, boliger, skoler, idrettsanlegg og den historiske Lade kirke og Lade gård. I over førti år har tivoli- og sirkus kommet hit, og det er assosiasjoner fra denne tida som har gitt inspirasjon til utformingen – og parkens ulike manesjer har fått sirkusnavn etter innhold og stemning.

Parken har fem adkomster hvor adkomsten fra sør er selve hovedinngangen til parken; ”**Grand entrè**”. En knall rød portal inspirert av sirkusteltet, ønsker velkommen og skape oppmerksomhet og nysgjerrighet.

Innenfor portalen ligger **Parkettpromenaden**, hovedgangvegen og ryggraden i parken. Herfra har en innsyn til parkens kjerne med alle aktivitetene. Langs den ene siden av Promenaden ligger skifermurer, benker, leskur, orienteringsskilt, lys og frodig, fargerik vegetasjon. På den andre, mot parken, utgjør en slyngende vannrenne og tre sitteøyer promenadens attraksjoner.



Grand Entrè med lekeområdet Klovn i bakgrunnen. (foto:Synlig.no)

Parkettpromenaden ender opp i ”**Himmelstigen**” som er ei granittrapp opp til fonteneplassen **Akrobat** som ligger på det høyeste punktet med god utsikt utover parken og omgivelsene. Dette er adkomsten til parken fra øst og med sin åpenhet, formspråk og lekne fontener er den et godt blikkfang og gir en god velkomst til parken. Den har en robust utforming som inviterer til aktiviteter som scating og sykkelcross.



*Parkettpromenaden med
Himmelstigen og
Akrobatplassen øverst.
(foto: Synlig.no)*

En offentlig gangvei, **Gratispassasjen**, er flyttet inn i parken og skilt fra kjørevegen med jordvoll. **Orkesterplassen** er en utsiktsplass på gangvegen med utsikt utover parken og luftig utsyn mot fjorden den andre vegen. Denne er avgrenset med en tosidig granittmur; en flott tribuneplasse for opplevelse av parken.

Gangstien **Piskenerten** inviterer med sine svinger og varierende bredde til en mindre målrettet vandring gjennom parken. Det er flere målpunkter langs stien; lekehytter utformet som juveler, talerør som røde trompeter, klatrenett, amfi, benker m.m.

Sentralt i Ladeparken, med god oversikt og samtidig nært utgangen, ligger et rolig område spesielt utformet med tanke på ungdom i ”**Fri dressur**”. Her er det et glitrende lysthus av stål med hengekøye og en sirkelformet kjærlighetsbenk med glass, rosa lys og ”tagging” - romantisk og kult på en gang.



Ungdomshjørnet Fri dressur (Foto: Synlig.no)

Sjonglør er en romslig grusflate for allsidig lek og ballspill for barn og ungdom. Den blir også brukt som festplass og kan islegges til skøytebane om vinteren. I tilknytning til denne ligger store plenarealer med rolig, duvende terrengform som kan benyttes som soleplass eller aktiviteter som badminton, volleyball, frisbee og lignende. Et klatrenett i knallfarge kalt **Trapes**, gir utfordringer for små og store.

”**Klovn**” er en lekeplass som er plassert lett tilgjengelig, tett inntil promenaden på et oversiktlig område med god kontakt til resten av parken. En vindpølse henger over lekeplassen og viser vei hit. Området er utformet for små barns lek med bølgende, fargeglade terrengformer som i seg selv er en spennende figur. Høydeforskjellene er utnyttet til sklie og klatrestige og en snakkeboble med spesiell akustikk skaper undring.

Midt i parken ligger en **mini-manesje**. Den er en kombinert manesje for småbarnssirkuslek, amfi for små teaterforestillinger og konserter for barn og ungdom. Eksisterende splintvoll, en rest fra 2. verdenskrig, er utnyttet til amfi med tilførsel av en fargerik bølgeform for opphold og lek. Et opphøyd parti fungerer som scene.



Minimanesjen – en liten sirkusmanesje for lek og små opptredener (Foto: Synlig.no)

Vann er et bærende element i parken. Vann bobler og sprute opp fra fem fontener på Akrobatplassen, renner ned Himmelstigen, via ei spennende, buktende vannrenne i kanten av Parkettpromenaden til en stille dam med elvestein og hoppesteiner i et spennende mønster. Fallet i parken er utnyttet til å skape bevegelse i vannet og lydeffekter til parken. Vann gir ro til kropp og sjel samtidig som det er et yndet lekeelement. Store deler av året vil vannarrangementene stå uten vann, men utformingen gjør dem spennende og attraktive også da.

Det er et stort arts mangfold i parken og **vegetasjonen** er plassert for å gi en god komposisjon gjennom året. Av flere treslag er bøk det bærende, og med årene vil en bøkeskog dekke deler av parken. Klipte bøkehekker langs Parkettpromenaden speiler skogen på en stram måte. Punktinnslag av blodbøk gir spenning og dynamikk. Kirsebær, eple, prydeple og lignende gir vårblostmrende bryn og bidrar til et yrende fugleliv.

Buskplantinger av kvitrogn, syrin, sargentepåle, surbær og ulike arter lønn skal med årene gi gode, skjermede oppholdssoner. Stauder med godt komponert fargesammensetning gir variert blomstring langs promenaden hele sesongen og mengder av løkplanter gir parken et fargedryss på våren. Allergifremkallende vegetasjon er unngått.

Hovedprinsippet for **belysningen** i parken er godt med lys der folk ferdes og oppholder seg. Parkens ulike manesjer er lyssatt med en lysfarge og lysintensitet som gjenspeiler bruken og brukerne. Hvert sted har sin stemning. Noen steder er det variasjon i lys og bevegelse i lyssetting som gir dynamikk til parken.

Hovedprinsippene for **universell utforming** er lagt til grunn for formgivingen av parken. Det er valgt robuste **materialer** og holdbare **tekniske løsninger**. Hoveddekke på gangvegene er asfalt. De fleste vegene har pålimt grus (barrikade steindekke) i ulike farger. En bryggekonstruksjon i dammen har et mykere tredekke som innbyr til opphold. Alle kanter og murer er av lys granitt med god kontrast, bortsett fra tørrmurene langs promenaden av skifer. Møblene har sitteflater av tre og er universelt utformet med kontrastfarge, ryggstø og armlen i god høyde. Møbelsortementet består av stoler, små bord, benker og langbord plassert på ulike måte spredt rundt i parken for å tilfredsstille mange ulike behov. Parken er lett tilgjengelig og lett å orientere seg i med informasjonstavle med taktil merking i belegget og med blindeskrift.

Prosjektopplysninger

Prosjektets navn:	Ladeparken
Adresse:	Håkon Magnussons gate, Trondheim
Ferdigstilt:	2011
Byggherre:	Trondheim kommune, Prosjektleder Magnhild Lunde
Anskaffelse:	Designkonkurranse etter prekvalifisering med team bestående av minimum landskapsarkitekt og kunstner
Landskapsarkitekt:	Aspan Viak AS v/ Marit Solum, Ørjan Buschmann Eivindsen
Kunstner:	Trude Westby Nordmark
Brutto areal:	16 000 kvm
Byggekostnad:	17 mill NOK eks mva (2010)